

SONJA VUK – ŽIVOTOPIS

OSOBNI PODACI

adresa: sonja.vuk@gmail.com, svuk@alu.hr

RADNO ISKUSTVO (IZBOR)

2015 – danas

docentica iz kolegija Metodika nastave likovne kulture

predavanja i seminari za studente prve i druge godine diplomskoga studija, likovna pedagogija
Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu, Ilica 85, 10000 Zagreb

2009 – 2015.

asistentica iz kolegija Metodika nastave likovne kulture

seminari i vježbe za studente prve i druge godine diplomskog studija, likovna pedagogija
Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu, Ilica 85, 10000 Zagreb

1998 – 2009.

nastavnica u srednjoj školi

predavanje predmeta Plastično oblikovanje, Crtanje i slikanje, Teorija oblikovanja, Kreiranje odjeće, Modno crtanje; vannastavni projekti
2007. unaprijeđena u zvanje – profesor mentor
Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Prilaz prof. I. Vrančića 5, Zabok

1998 – 2008.

voditeljica likovno-pedagoških radionica (vanjska suradnica)

osmišljavanje i vođenje likovno-pedagoških radionica za dob od 3 do 35 godina
Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu, Avenija Dubrovnik 17, Zagreb

OBRAZOVANJE

2011.

magistrica videa (8. razina)

Akademija za likovnu umjetnost i oblikovanje u Ljubljani, Slovenija
poslijediplomski magisterij jednakovrijedan znanstvenom magisteriju

2010.

Pedagoški fakultet u Ljubljani, Slovenija
upisan doktorski studij iz likovne pedagogije

1996.

specijalistički studij iz trodimenzionalne umjetnosti

Akademija za umjetnost i umjetničko obrazovanje, Tilburg, Nizozemska (sadašnja Fontys, Academy for Creative Industries)
poslijediplomska razina (jednogodišnji studij)

1996.

profesor trodimenzionalne umjetnosti i dizajna

Akademija za umjetnost i umjetničko obrazovanje, Tilburg, Nizozemska (sadašnja Fontys, Academy for Creative Industries)
International Baccalaureate (diplomska razina)

1995.

profesor likovne kulture

Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu
diplomska razina

stručno usavršavanje:

2019. GIMP 2.8 za obradu fotografija, SRCE, Zagreb

2013. Kako pripremiti virtualno predavanje – webinar (A200), SRCE, Zagreb;
E-portfolio u nastavi, SRCE, Zagreb;

2010. Program e-učenja Moodle, SRCE, Zagreb;

2009. Predavanje i radionica o ishodima učenja u visokom školstvu, ALU, Zagreb;

2004 -2006. Škola medijske kulture (postprodukcija tona i radiofonije, montaža), HFS, Zagreb; Tečaj dokumentarnog filma, Kino klub Zagreb, Hrvatska; Tečaj scenarija, snimanja i montaže, Kino Klub Zagreb, Hrvatska;

1998 – 2009. Redovna polugodišnja i godišnja stručna usavršavanja za nastavnike te mentore i savjetnike iz osnovnih škola, gimnazija i srednjih škola likovnih i primijenjenih umjetnosti, u organizaciji AZOO-a i MZOS-a.

materinski jezik: hrvatski

drugi jezici: engleski (razumijevanje C2, govor C1, pisanje B1)

računalne vještine: Office 365 (Word, PowerPoint, Excel, Teams), PhotoShop, Premiere Pro, Final Cut, Moodle

BIBLIOGRAFIJA UMJETNIKA I ZNANSTVENIKA

umjetnička autorska izdanja

2010. Knjiga o umjetničkom projektu s nezaposlenim mladima “Staro za novo”

znanstveni radovi u časopisima koji su zastupljeni u bazi cc, wos (ssci, sci-expanded i a&hci) te scopusu

2021. Objavljen izvorni znanstveni članak *Process in contemporary visual art as a paradigm shift in the visual art education: perspective of creativity*, Creativity studies ISSN 2345-0479 / eISSN 2345-0487 2021 Volume 14 Issue 1: 99–111 <https://doi.org/10.3846/cs.2021.12632>

2018. Objavljen pregledni znanstveni članak *Umjetnički projekt ‘Kuju igru igraš?’*, Zbornik radova s drugog međunarodnog znanstvenog i umjetničkog simpozija o pedagogiji u umjetnosti.

2016. Objavljen izvorni znanstveni članak *Imerzivna metoda u poučavanju vizualne umjetnosti*, Zbornik radova s prvog međunarodnog znanstvenog i umjetničkog simpozija o pedagogiji u Umjetnosti;

2015. Objavljen izvorni znanstveni članak *Adoption of the Creative Process According to the Immersive Method*, CEPS Journal (Center for Educational Policy Studies Journal, Faculty of Education, University of Ljubljana);

Objavljen preliminarni znanstveni članak *Primjena imerzivne metode na likovno izražavanje učenika u nastavi likovne kulture*, Hrvatski časopis za obrazovanje, Učiteljski fakultet u Zagrebu

2014. Primljen u objavu preliminarni znanstveni članak *Primjena imerzivne metode na likovno izražavanje učenika u nastavi likovne kulture*, Hrvatski časopis za obrazovanje

stručni radovi

2009/10. stručni članak *Kurikulum za likovnu kulturu u obrazovnom sustavu Republike Hrvatske*, časopis Likovna vzgoja.

ZNANSTVENI SIMPOZIJI, KONFERENCIJE I OKRUGLI STOLOVI

2020. Osmišljavanje i organizacija studentske konferencije *SinArt (Students in Art)*, kao dijela 3. Međunarodnog znanstvenog i umjetničkog simpozija o pedagogiji u umjetnosti, Osijek; partnerstvo u organizaciji: Hrvatsko udruženje za obrazovna istraživanja i VGA (virtualna studentska galerija).

3. *Međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti*, Umjetnička akademija u Osijeku (plenarno predavanje: ‘Vizualizacija u teorijskoj nastavi ili kako se suportamo’ i članica Organizacijskog odbora).

ACE, 2. *Međunarodna umjetnička i znanstvena konferencija*, Zagreb (dvije poster prezentacije: Pedagogical aspect of contemporary visual art as a possible starting point for lifelong learning, Participatory art as one of the lifelong learning models.

2019. *EdukAl*, Peta edukativna konferencija o Alzheimerovoj bolesti s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb (poster prezentacija);

Mediterranska znanstvena konferencija: “Obrazovni sistemi i društvene promjene: izazovi i prilike”; u organizaciji Učiteljskog fakulteta u Rijeci, Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja i Fakulteta za obrazovanje Sveučilišta na Malti, Rijeka;

Intronautov festival umjetnosti i psihoterapije, Botaničar, Zagreb (radionica);

Okrugli stol u organizaciji Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja: Metodike na učiteljskim/nastavničkim fakultetima i suvremeno obrazovanje u praksi

2017. 2. *Međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti*,

- Umjetnička akademija u Osijeku (predstavljanje umjetničkog projekta ‘Koju igru igraš?’; mentorica predstavljanja 4 studentska istraživanja)
2016. Konceptcija i organizacija studentske konferencije *Ka suvremenom umjetničkom odgoju i obrazovanju - iskustva i moguća rješenja*, Hrvatsko udruženje za obrazovna istraživanja i Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu
2015. *Suvremenost, svjesnost, etika, psihoterapija – internacionalni i interdisciplinarni Kongres*, Kino Europa, Zagreb, Hrvatska (osmišljavanje i vođenje radionice koja povezuje umjetnost i psihoterapiju);
Kulturno i kreativno obrazovanje – obrazovanje budućnosti, MSU, Zagreb (sudjelovanje na okruglom stolu i prezentacija vlastite umjetničko-edukativne prakse);
Summit kulturnih i kreativnih industrija, HKKKI i Hrvatska udruga poslodavaca, MSU, Zagreb (predavanje o kreativnosti i primijeni kreativnosti u poduzetništvu)
2014. *I. Međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti*, Umjetnička akademija u Osijeku (predstavljanje vlastite metode za poučavanje likovne i vizualne umjetnosti);
međunarodni projekt “TraKSforA - Training Requirements and Key Skills for Artists and Creative Practitioners to work in participatory settings“
2013. *1st International Congress of the International College of Person-Centered Medicine, Whole Person in Health Education and Training*, Zagreb, Hrvatska, (predstavljanje interdisciplinarnog umjetničkog projekta s osobama 3. i 4. životne dobi “Koju igru igraš?3”);
Arts and Cultural Education in the Field of Visual Art – međunarodna konferencija, Kulturni centar Beograd (predstavljanje specifičnog koncepta vlastite likovno-pedagoške prakse na svim obrazovnim razinama te predstavljanje edukativnih umjetničkih projekata)
2012. *Aktualna pitanja dječje i adolescentne psihijatrije i psihoterapije “Dječji crtež – od likovne pedagogije do psihoterapije”* – simpozij u organizaciji Hrvatskog društva za dječju i adolescentnu psihijatriju i psihoterapiju, Hrvatski liječnički zbor, Zagreb (predstavljanje specifičnog koncepta vlastite likovno-pedagoške prakse)
2010. *Imperativ sudjelovanja - međunarodni simpozij o medijaciji suvremene umjetnosti*, MSU u Zagrebu (predstavljanje umjetničkog projekta “staro za novo” i Nastavničkog odsjeka Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu).

SAMOSTALNE IZLOŽBE I UMJETNIČKO ISTRAŽIVAČKI I/ILI ZNANSTVENO ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI

2020. *IĆI PREMA SEBI*, samostalna online izložba, Galerija Vladimir Bužančić, Zagreb, *Hrvatska*
2017. Umjetnički projekt *ALL TOGETHER I, II, III* (sa Jordi Lafon) u okviru međunarodnog projekta PAIC (Participatory Art for Invisible Communities), ACVIC, Centre D'Arts Contemporanies, *Španjolska*
2016. Umjetnički projekt *SVE NAJBOLJE*, 4. međunarodni umjetnički festival *Ekstravaganatna tijela: Zločin i kazna*, Pogon Jedinstvo i Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb, *Hrvatska*
2015. Klovićevi dvori i partneri, idejna začetnica i kustosica međunarodnog umjetničkog projekta *RESTART YOURSELF* u koji su uključeni adolescenti kao ciljna skupina, Zagreb, *Hrvatska*; *Suradnja sa Psihijatrijskom bolnicom „Sv. Ivan“ u Zagrebu, Jankomir*, osmišljavanje i vođenje projekta likovne terapije, koordinacija studenata koji sudjeluju u projektu
- 2012/14. Doktorsko istraživanje u petim i osmim razredima osnovne škole te među nastavnicima osnovnih škola na području RH (kvantitativno istraživanje); istraživanje u tri peta i tri osma razreda u Zagrebu i okolici (kvalitativno i akcijsko istraživanje)
2013. *PRIPREMA, POZOR – TU SAM!*, izložba radova i prezentacija umjetničkog projekta s pacijentima Psihijatrijske bolnice Sv. Ivan i (u okviru terapijskog programa za osobe s graničnim poremećajem osobnosti “Razum i osjećaji”), Školica, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb, *Hrvatska*
Umjetnički projekt *KOJU IGRU IGRAŠ?3*, 3. međunarodni umjetnički festival *Ekstravaganatna*

- tijela: Ekstravagantne godine*, Galerija Klovicevi dvori, Zagreb, *Hrvatska*
2012. *SONJA VUK – IZBOR VIDEO RADOVA*, Pogon Jedinstvo, Zagreb, *Hrvatska*
2010. *DIGITALNE PREMESTITVE*, ŠKUC, Ljubljana, *Slovenija* (samostalna izložba u okviru izlaganja magistarskih radova)
- 2009/10. *KOJU IGRU IGRAŠ?*, projekt sa srednjoškolcima protiv vršnjačkog nasilja (participativna umjetnost/ interdisciplinarni projekt/interaktivna video instalacija)
- 2008/2010. *STARO ZA NOVO*, umjetnički projekt s nezaposlenim mladima, MSU, Zagreb, *Hrvatska*
2007. *COSMOCLUB*, Foyer KHM - Kunsthochschule für Medien (samostalna izložba sa slovačkom umjetnicom Annom Daucikovom te prezentacija rada), Köln, *Njemačka*
2006. *ZORRO PROJECT*, Galerija VN, umjetnički projekt s osobama treće životne dobi, Zagreb, *Hrvatska*
- KREATIVNA EKOLOGIJA*, umjetnički projekt s adolescentima.
2005. *HOME SWEET HOME* (dio instalacije), Überdreht – Spin doctoring, Politik, Medien, Vor Dem Steintor 174, Bremen, *Njemačka* (sa Corine Stübi i Gesa Schwietering)
2004. *COSMOCLUB*, Muzej suvremene umjetnosti (studio), Zagreb, *Hrvatska*
2003. *PERFORMANCE “BELLE DE JOUR”*, Gajeva ulica i ulaz u Bogovićevo, Queer Art Festival, Zagreb, *Hrvatska*
2002. *DO YOU LOVE ME?*, Galerija Miroslav Kraljević, Zagreb, *Hrvatska*
2000. *KOJI JE VAŠ TIP MUŠKARCA?*, Galerija Karas, Zagreb, *Hrvatska*
1997. *SPAVAČA SOBA*, Galerija SC, Zagreb, *Hrvatska*
- PROLAZNA SOBA*, Galerija PM, Zagreb, *Hrvatska*
1992. *LABIRINT*, Studio galerije Forum, Zagreb, *Hrvatska*
1990. *IZLOŽBA CRTEŽA*, Kino klub, Zagreb, *Hrvatska*

SKUPNE IZLOŽBE I VIDEO FESTIVALI

2018. 58. Annale: Priroda, društvo i druge priče, Istarska sabornica, Poreč, *Hrvatska*
2017. međunarodna izložba *UNDER THE SHADOW OF PARTICIPATION*, ACVIC Contemporary Art Center, Vic, Barcelona, *Španjolska*
2016. 4. međunarodni umjetnički festival *Ekstravagantna tijela: Zločin i kazna*, Pogon Jedinstvo i Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb, *Hrvatska*
2014. *Transform* (izložba umjetničkih akademija zemalja Jugoistočne Europe), Galerija Constantin Brancusi, Bukurešt, *Rumunjska*
2013. 3. međunarodni umjetnički festival ‘*Ekstravagantna tijela: Ekstravagantne godine*’, Galerija Klovicevi dvori, Zagreb, *Hrvatska*
- Cologne OFF 2013* Gruzija, Centar za suvremenu umjetnost, Tbilisi, *Gruzija*
- Cologne OFF 2013* Rusija, ‘Sada i poslije’, Videoart festival Moskva, Moskovski muzej moderne umjetnosti, *Rusija*
- CologneOFF 2013* Indija II, CeC – The 8th Annual Carnival of e-Creativity, Sattal, *Indija*
- CologneOFF 2013* SAD, Galerija Aferro, Newark, NJ, *SAD*
2012. *XI. međunarodni video festival*, Kansk, *Rusija*
- CologneOFF 2012*, Muzej eksperimentalne umjetnosti *ExTeresa Arte Actual*, Mexico City, *Mexico*
- Igra. Igranje*, Galerija Trenutak 39, Zagreb, *Hrvatska*
- CologneOFF 2012* Hungary I, BuSho - Budapest International Shortfilm Festival, *Mađarska*
- CologneOFF 2012*, The Freedom of Memory, A Virtual Memorial Phnom Penh 2012, Meta House Phnom Penh – German-Cambodian Cultural Center, *Kambođa*
- CologneOFF 2012* Spain II - Cologne One Minute Film Festival, Electrocuciones Madrid 2012, Fundacion FIART Madrid, *Španjolska*
- Cologne OFF 2012* Greece II – Cologne One Minute Film Festival, Videoart Festival Miden, Kalamata, *Grčka*
- Međunarodni festival kratkog filma – *Akcija*, Prokuplje, *Srbija*
- Unutarnje uho*, Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka, *Hrvatska*
2011. *From Statue to Confession* Exhibition, Klovicevi dvori Gallery, Zagreb, *Croatia*

- Cologne OFF 2011* video art in a global context , SHAMS – The Sunflower Cultural Center for Performing Arts, Encounters and Debates, Beirut, *Lebanon*
Waterpieces Contemporary Art & Video art Festival, Riga, *Latvija*
Cologne OFF 2011 video art in a global context, Estonian Academy of Arts, Tallin, *Estonija*
Cologne OFF 2011 video art in a global context, Galleria Rajatila, Tampere, *Finska*
Cologne OFF 2011 video art in a global context, Arad Art Museum, Arad, *Rumunjska*
Cologne OFF 2011 video art in a global context, City Art Gallery, Kharkiv, *Ukrajina*
2010. *Mother, Family Affair 1*, Feature of the Month Dec 2010,
<http://videochannel.newmediafest.org/2010/family1-index.html>
Videoart from Croatia, artvideoKOELN & VideoChannel,
<http://videochannel.newmediafest.org/2010/croatia-feature.html>
VIDEO MATCH '10, Kinodvor.Mestni kino., Ljubljana, *Slovenija*
One shot, International shortfilm Festival, Yerevan, *Armenija*
CeC – Carnival of e-Creativity, Sattal, *Indija*
Les Inattendus, 7th festival of independant films, Lyon, *Francuska*
2009. *Taboo! Taboo?*, *Cologne OFF V*, <http://coff05.newmediafest.org>
Found Footage, Video Channel Cologne, *Njemačka*
unCraftivism, Arnolfini, Bristol, *Velika Britanija*
MICROWAVE New Media Arts Festival, Hong Kong, *Kina*
X. trijenale hrvatske skulpture, Gliptoteka Hazu, Zagreb, *Hrvatska*
CROSTALK Videoart Festival Budapest, Gödör Club, *Mađarska*
SPECULUM ARTIUM 09, Delavski dom Trbovlje, *Slovenija*
Serendipitous Misadventures: (d)espere in Armenia, 7th International Film Festival Yerevan, *Armenija*
Video Formes, Hotel de Fontfreyde, Clermont – Ferrand, *Francuska*
BUK, Galerija Miroslav Kraljević, Zagreb, *Hrvatska*
Baranjska umjetnička kolonija, Galerija Waldinger, Osijek, *Hrvatska*
CeC The 4th Annual Carnival of Creativity, Sattal, *Indija*
2008. Touch me festival: Feel better!, SC, Zagreb, *Hrvatska*
 4. Attitude festival kratkog video i eksperimentalnog filma/fotografije, Kulturni centar „Magaza“ (Institut i muzej), Bitola, *Makedonija*
 “Salon de Arte Digital“, Museum of Contemporary Art (MACZUL), Maracaibo, *Venecuela*
 Projekt The Last Book, Nacional Library of Spain, *Španjolska*
 Under Construction: Staging the future (sudjelovanje u projektu Sprout Collective), Galerija SC, Zagreb, *Hrvatska*
 AZA Digital Cinema Festival (part of 43rd Dimitria Art Festival), Thessaloniki, *Grčka*
 Video Art Festival Miden, Historical Centre of Kalamata, *Grčka*
 World One Minutes, Today Art Museum (službeni umjetnički program Olimpijskih igara), Beijing, *China*
 Formalno/Angažirano, Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka, *Hrvatska*
2007. TRUNK 07, The Nordic Art Video Festival, Östersund, *Švedska*
 INPORT, International Video Performance Art Festival, Culture Factory Polymer, Tallinn, *Estonija*
 6th Digital Art Festival, Maracaibo, *Venecuela*
 II Performance Intermedia Festival, Szczecin, *Poljska*; Berlin, *Njemačka*
 16th Document Art, European Film Festival for Documentaries, Szczecin, *Poljska*;
 Neubrandenburg, *Njemačka*
 1st Digital Art Festival Bahia Blanca, Centre of Contemporary Expressions. *Argentina*
 PitchWise, Festival of Women' Arts, Sarajevo, *Bosna i Hercegovina*
 ENTER Festival Caravansarai, Istanbul, *Turska*
 17th International Videofestival Bochum, Theater unter Tage, *Njemačka*
 Dutch Electronic Art Festival “unDEAF“, Institute for the Unstable Media, Rotterdam, *Nizozemska*
 Women Directors Cut II, Video Channel, Cologne, *Njemačka*
 Women Directors Cut II, Video Channel, Zemos 98, *Španjolska*

- CeC & CaC, Carnival of E-Creativity & Change-Agents Conclave, India International Centre,
New Delhi, *Indija*
- «Women of the World» - City Hall, Amman, *Jordan*
- Acadia Art Center, Lafayette, LA, *SAD*
2006. Seriality, 20th Slavonian Biennale, Arts Gallery, Osijek, *Hrvatska*
4th International Video festival, Teatro Garibaldi, Bari, *Italija*
IMPORT, 4th International Video-Performance Art Festival, Kultuuritehas Polymer, Tallinn,
Estonija
„WOW“, Merrill Lynch Bldg, Coredo Nihonbashi, Tokyo, *Japan*
FREEWAVES' 10th Biennial Film, Video & New Media Art Festival, *SAD*
8th CHROMA – Festival de Arte Audiovisual, Guadalajara, *Meksiko*
2nd Digital Art Festival, Centre for Contemporary Expressions, Rosario, *Argentina*
PI 5 Video Festival, National Museum, Szczecin, *Poljska*
COFF, II Cologne Online Film Festival, Video Channel
Fetish, VN Gallery, Zagreb, *Hrvatska*
Susak expo 2006, *Hrvatska*
IX. Trijenale hrvatske skulpture, Gliptoteka HAZU, Zagreb, *Hrvatska*
«Insert», Retrospektiva hrvatske video umjetnosti, Muzej moderne i suvremene umjetnosti,
Rijeka, *Hrvatska*
«Women of the World» - Legion Arts, Cedar Rapids, Iowa, *SAD*
- Cultural Center, Atena, *Grčka*
www.imaginingourselves.imow.org, online izložba autoportreta, International Museum of
Women, San Francisco, *SAD*
COFF, Cologne Online Film Festival, VideoChannel
2005. «Akcija-Atrakcija», Povratak u budućnost, projekt za 40 godina SC Galerije, Zagreb, *Hrvatska*
«Criss Cross», izložba njemačkih i hrvatskih umjetnika, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb,
Hrvatska
«Women of the World» - Trustman Gallery of Simmons College, Boston, *SAD*
«Insert», Retrospektiva hrvatske video umjetnosti, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb,
Hrvatska
Women in Migration, Kunstlerhaus, Graz, *Austrija*
“Women of the World”, Contemporary Arts Center, New Orleans, *SAD*
2004. Draw_Drawing, (London Biennale 2004), Gallery 32, London, *Velika Britanija*
«Women of the World» - Gerdenburg Cultural Center, Reykjavik, *Island*
- Akureyri Art Museum, Akureyri, *Island*
- Tallin Art Hall, Tallin, *Estonija*
2003. «Much too much/Puno previše», instalacije «Home Sweet Home», «Come on Barbie, let's go
party», Umjetnički paviljon, Zagreb, *Hrvatska*
Exhibit 001, Nth Art, Galerija Ols & Co, London, *Velika Britanija*
«Homeless Ideas», Galerija Miroslav Kraljević, Zagreb, *Hrvatska*
«Camp Craft», FONa, Galerija Kortil, Rijeka, *Hrvatska*
Queer Art Festival, (dio instalacije «Do you love me?»), Galerija SC, Zagreb, *Hrvatska*
«Women of the World», International Museum of Women, San Francisco, *SAD*
2002. «Women of the World» - Mobile Museum, Alabama, *SAD*
- The Museum of The Southwest, Midland, Texas, *SAD*
- YWCA Gallery, Cincinnati, Ohio, *SAD*
2001. 36. Zagrebački salon, Dom hrvatskih likovnih umjetnika, Zagreb, *Hrvatska*
«Women of the World» - Tucson Museum, Arizona, *SAD*
- University of New England, *SAD*
- University of Maryland Gallery, *SAD*
- Volvo Showroom, Stockholm, *Švedska*
2000. «Women of the World» - Flint Institute, Michigan, *SAD*
- White Columns, New York, *SAD*
1998. 33. Zagrebački salon, Zagreb, *Hrvatska*
1997. «Who by fire?», Institut suvremene umjetnosti, Dunaujvaros, *Mađarska*

1996. Završna izložba postdiplomanaata, Akademija za umjetničko obrazovanje, Tilburg, *Nizozemska*
1992. XXXII. Annale, Istarska sabornica, Poreč, *Hrvatska*
23. Salon mladih, Gliptoteka Hazu, Zagreb, *Hrvatska*
1990. 22. Salon mladih Zagreb, Umjetnički paviljon, *Hrvatska*
25. Salon lijepih umjetnosti, Umjetnički paviljon, Zagreb, *Hrvatska*
1989. 21. Salon mladih, Umjetnički paviljon, Zagreb, *Hrvatska*
8. Zadarski salon mladih, Galerija umjetnina, Zadar, *Hrvatska*
1988. Svibanjski susreti '88, Hrvatski školski muzej, Zagreb, *Hrvatska*

web projekti: *grupni* «Homeless Ideas», *samostalni* «Anorexic gag»
nagrade: NUFFIC stipendija za poslijediplomski specijalistički studij, *Nizozemska*
Otkupna nagrada, Nacionalna sveučilišna knjižnica, *Zagreb*
Jednakovrijedna (od tri) nagrada na IX. Triennaleu skulpture, *Zagreb*

radovi u zbirkama: Kolekcija crteža Nacionalne sveučilišne knjižnice, *Zagreb, Hrvatska*
Institut suvremene umjetnosti, Dunaujvaros, *Mađarska*
International Museum of Women, San Francisco, *SAD*
Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka, *Hrvatska*

OSTALI PROJEKTI (izbor)

2019. Provedba projekta umjetničke medijacije s osobama starijima od 54 godine u okviru ESF PROJEKTA stART, HDLU Zagreb (16 radionica i završna izložba).
2018. Mentoriranje izrade županijskog kurikulumu za darovite učenike u Krapinsko-zagorskoj županiji;
Osmišljavanje i priprema projekta umjetničke medijacije s osobama starijima od 54 godine u okviru ESF PROJEKTA stART, HDLU Zagreb;
Mentoriranje studentica za projekt „Umjetnička mama“ - pomoć mladim samohranim majkama u Dječjem domu u Nazorovoj, Rektorova nagrada.
2017. Mentoriranje studenata slikarstva T. B. Racz i I. Barun u provođenju programa *SVIJET I JA, JA I SVIJET* za pacijente Psihijatrijske bolnice Sv. Ivan u Jankomiru (Rektorova nagrada)
2016. Mentoriranje studenata slikarstva T. B. Racz i I. Barun u provođenju programa *SVIJET I JA, JA I SVIJET* za pacijente Psihijatrijske bolnice Sv. Ivan u Jankomiru
2015. Osmišljen i pokrenut program suradnje ALU i Psihijatrijske bolnice “Sveti Ivan” u Jankomiru, Zagreb, mentoriranje studenata slikarstva T. B. Racz i I. Barun u osmišljavanju i provođenju programa *SVIJET I JA, JA I SVIJET*, koji uključuje ciklus radionica kreativnog izražavanja za psihijatrijske pacijente
2014. Centar za odgoj i obrazovanje „Slava Raškaj“, osmišljavanje i vođenje projekta senzibilizacije studenata Nastavničkog odsjeka ALU u cilju jačanja empatije za suvremene problematike djece i upoznavanje s terapijskim učinkom umjetnosti te oplemenjivanje organiziranog slobodnog vremena štíćenika Centra;
Međunarodni projekt “TraKSforA - Training Requirements and Key Skills for Artists and Creative Practitioners to work in participatory settings“ (sudjelovanje), Prag;
Radionica terapije umjetnošću sa studentima ALU i drugih fakulteta, ALU Zagreb
2013. Likovno-pedagoški projekt za osnovne škole s Galerijom Klovićevi dvori povodom izložbe Pabla Picassa
2012. Osmišljavanje i vođenje programa terapije umjetnošću u okviru Terapijskog programa za poremećaje ličnosti “Razum i osjećaji”, organiziranog u sklopu Dnevne bolnice i Psihoterapijskog odjela Psihijatrijske bolnice “Sveti Ivan” u Jankomiru, Zagreb
2011. Izrada prijedloga strateškog plana Nastavničkog odsjeka
2010. „EUROTRANSPLANT“ europski dan darivanja organa, vodstvo studenata u osmišljavanju i provedbi radionica za djecu u organizaciji Ministarstva zdravstva i socijalne skrbi RH.

POVJERENSTVA (izbor)

2020. Članica povjerenstva MZO-a za recenziju udžbenika Likovna avantura 6, izdavača Alfa; Likovna avantura 7, Alfa; Moje boje 7, Školska knjiga; Opažam, oblikujem 7, Profil Klett; Recenzentica znanstvenog članka za časopis Metodički ogleđi, Filozofskog fakulteta u Zagrebu; Predsjednica Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja, ogranka europske organizacije za obrazovanje – EERA; Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnog predmeta likovna kultura u osnovnoj školi; Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola; Članica Državnoga povjerenstva natjecanja–izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – lik 2019/20.
2019. Recenzentica udžbenika: Likovna umjetnost 2: udžbenik likovne umjetnosti sa dodatnim digitalnim sadržajima u drugom razredu gimnazija, srednjih strukovnih i umjetničkih škola, izdavača Školska knjiga; Čovjek i prostor: udžbenik iz likovne umjetnosti za drugi razred gimnazije, izdavača Alfa; Opažam, oblikujem 5: udžbenik likovne kulture za peti razred osnovne škole, Profil Klett; Likovna avantura 5, Alfa. Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnog predmeta likovna kultura u osnovnoj školi; Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola; Članica Državnoga povjerenstva natjecanja–izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – lik 2019/20; Članica Upravnog odbora Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja; Ministarstvo znanosti i obrazovanja, članica Radne skupine za provedbu postupaka priznavanja prethodnog učenja; Psihijatrijska bolnica Sv. Ivan u Jankomiru, članica skupine za izradu programa specijalističkog studija terapije umjetnošću; Članica Povjerenstva za diplomatske ispite; Članica Povjerenstva za razredbeni postupak za upis u 1. godinu diplomskog studija; Članica Povjerenstva za prijelaze studenta; Predsjednica Povjerenstva za mišljenje o stečenoj inozemnoj visokoškolskoj kvalifikaciji.
2018. Recenzentica udžbenika Moje boje 5: udžbenik likovne kulture u petom razredu osnovne škole, izdavača Školska knjiga; Članica Državnoga povjerenstva natjecanja–izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – lik 2018; Članica stručnog povjerenstva ALU za razredbeni postupak za upis studenata u I. godinu diplomskih studija ak.god. 2018./19.; Članica umjetničkog savjeta Galerije Šira; Članica Upravnog odbora Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja; Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnog predmeta likovna kultura u osnovnoj školi; Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola; Članica Stručnog povjerenstva za utvrđivanje odgovarajućih obrazovnih kvalifikacija za stjecanje prava na zapošljavanje u Republici Hrvatskoj na radnom mjestu učitelja likovne kulture u osnovnoj školi i/ili nastavnika povijesti umjetnosti/ili likovne umjetnosti u srednjoj školi (MZOO); Predsjednica povjerenstva ALU za Rektorovu nagradu; Članica povjerenstva za doradu Nacionalnog kurikulumu nastavnog predmeta Likovna kultura i Likovna umjetnost; Članica povjerenstva za edukaciju učitelja koji sudjeluju u eksperimentalnoj provedbi kurikulumu u projektu „Škola za život“.
2017. Članica stručnog povjerenstva ALU za razredbeni postupak za upis studenata u I. godinu diplomskih studija ak.god. 2017./18.; Članica stručnog povjerenstva ALU za odabir umjetničkih radova za izložbu: KNJIGE ZA

- GLEĐANJE: KNJIGE ZA ČITANJE;
 Članica umjetničkog savjeta Galerije Šira;
 Članica državnog povjerenstva na natječaju za vizualne radove djece i mladih, u organizaciji Galerije Klovićevi dvori, povodom izložbe G. Klimta;
 Članica Upravnog odbora Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja;
 Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola;
 Članica povjerenstva za izradu prijedloga Pravilnika o vježbaonicama u osnovnim i srednjim školama;
 Članica Stručnog povjerenstva za utvrđivanje odgovarajućih obrazovnih kvalifikacija za stjecanje prava na zapošljavanje u Republici Hrvatskoj na radnom mjestu učitelja likovne kulture u osnovnoj školi i/ili nastavnika povijesti umjetnosti/ili likovne umjetnosti u srednjoj školi (MZOO);
 Članica i voditeljica podskupine Stručne radne skupine za izradu prijedloga Nacionalnog kurikulumu za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje;
 Voditeljica Stručne radne skupine za izradu prijedloga Umjetničkoga područja kurikulumu;
 Članica Stručne radne skupine za izradu prijedloga kurikulumu predmeta Likovna kultura i Likovna umjetnost
2016. Članica stručnog povjerenstva ALU za razredbeni postupak za upis studenata u I. godinu diplomskih studija ak.god. 2016./17.;
 Članica umjetničkog savjeta Galerije Šira;
 Članica Državnoga povjerenstva natjecanja–izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – lik 2016;
 Članica Stručnog povjerenstva za utvrđivanje odgovarajućih obrazovnih kvalifikacija za stjecanje prava na zapošljavanje u Republici Hrvatskoj na radnom mjestu učitelja likovne kulture u osnovnoj školi i/ili nastavnika povijesti umjetnosti/ili likovne umjetnosti u srednjoj školi (MZOO);
 Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola;
 Članica Upravnog odbora Hrvatskog udruženja za obrazovna istraživanja;
 Članica povjerenstva za natječaj na radno mjesto docenta na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu;
 Članica povjerenstva za natječaj na radno mjesto predavača na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu
2015. Članica Državnog povjerenstva za provedbu natjecanja-izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna (LIK) u 2015. godini;
 Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola;
 Članica umjetničkog savjeta Galerije SC;
 Članica i voditeljica podskupine Stručne radne skupine za izradu prijedloga Nacionalnog kurikulumu za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje u sklopu provođenja Cjelovite kurikularne reforme;
 Voditeljica Stručne radne skupine za izradu prijedloga Umjetničkoga područja kurikulumu u sklopu provođenja Cjelovite kurikularne reforme;
 Članica Stručne radne skupine za izradu prijedloga kurikulumu predmeta Likovna kultura i Likovna umjetnost u sklopu provođenja Cjelovite kurikularne reforme
2014. Članica povjerenstva za državne stručne ispite iz nastavnih stručnih predmeta umjetničkih škola te predmeta Likovna umjetnost;
 Članica umjetničkog savjeta Galerije SC;
 Članica povjerenstva za pisanje Strategije razvoja kreativnosti u osnovnoškolskom i srednjoškolskom obrazovanju;
 Članica radne skupine za izradu Ispitnog kataloga državne mature iz predmeta *Likovna umjetnost* za šk. god. 2014/2015 (Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja);
 Članica povjerenstva za pisanje Strategije cjeloživotnog učenja i Strategije Alumni ALU
2013. Članica državnog povjerenstva na natječaju za vizualne radove djece i mladih, u organizaciji Galerije Klovićevi dvori, povodom izložbe Pabla Picassa.
2009. - 2013. Članica umjetničkog savjeta Galerije SC.